

DA PAGINA 5

Scuole allagate: di chi è la colpa?

Il caso in Legioni Romane

A PAGINA 7

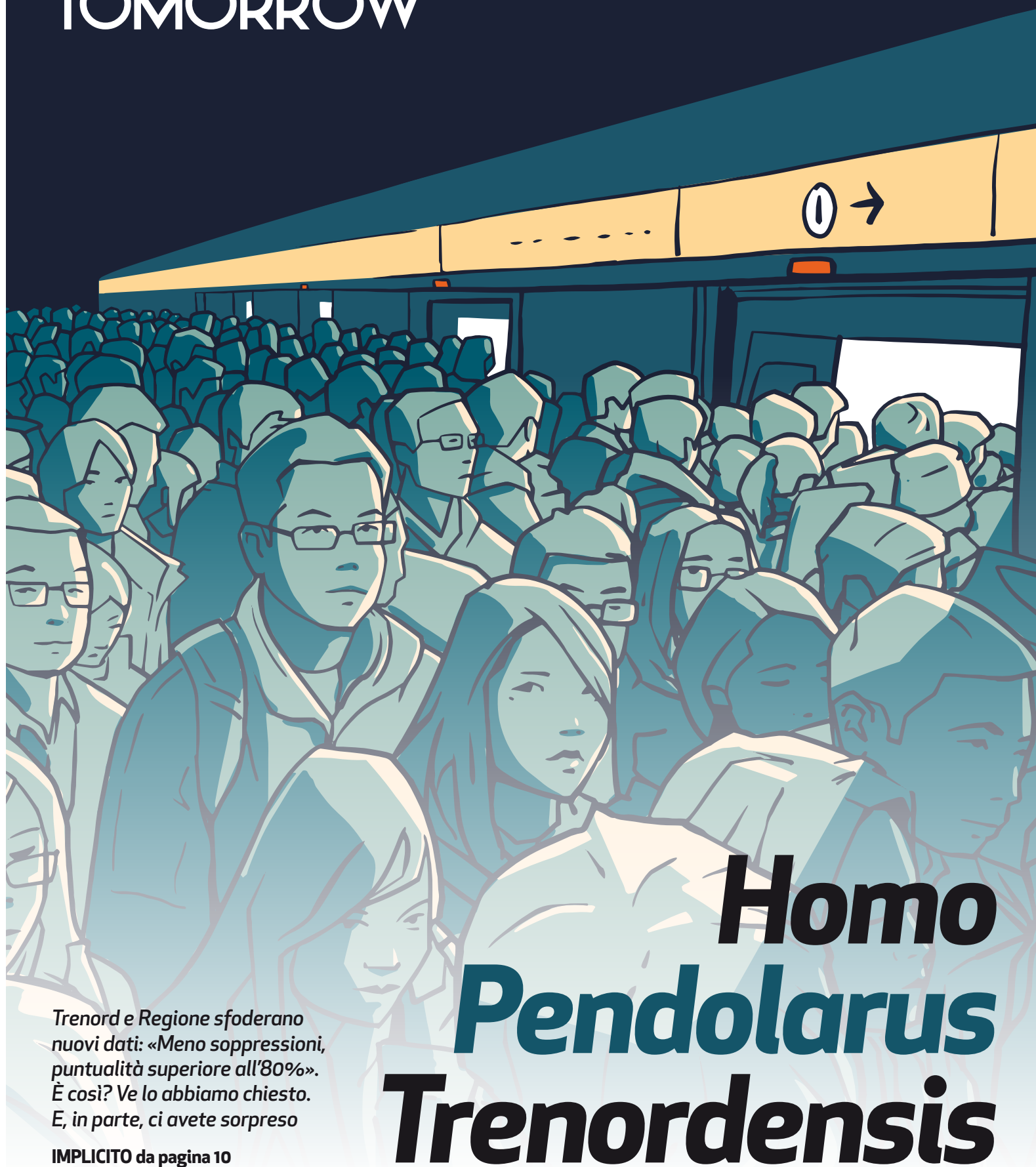
«La mia Milano parla piano»

La sfida di Wrongonyou

A PAGINA 14

Un palazzo per l'estetica

Da domani in via Torino



Trenord e Regione sfoderano
nuovi dati: «Meno soppressioni,
puntualità superiore all'80%».
È così? Ve lo abbiamo chiesto.
E, in parte, ci avete sorpreso

IMPLICITO da pagina 10



Darsena Domani è

Il Guz

HO VISTO COSE CHE VOI FORESTIERI...



Ho visto cose che voi forestieri non potete neanche immaginare. Hipster che al posto del monopattino elettrico viaggiavano ai Bastioni di Porta Venezia con la tavola da surf e indossando rigorosamente una cerata gialla stile Greta Thumberg. Ho visto automobilisti montare le gomme rain della Ferrari e fare a sportellate, in code interminabili, con l'auto vicina, manco fossero Verstappen ad una partenza di GP, solo per conquistare cinque centimetri in più di strada. Ho visto persone aspettare un treno, ma era più facile aspettare Godot che Trenord: alcuni eroici sono riusciti anche a vederlo arrivare, ma poi c'era il problema di un affollamento tale da impedire l'ingresso in carrozza, manco fosse una coda da *Black Friday* nei centri commerciali statunitensi. Ho visto una signora provare a chiamare un taxi, ma probabilmente la sua telefonata verrà accettata alle 23.45 del 25 luglio 2024 (guai, però, a parlare di un aumento del numero delle licenze). Ho visto il fruttivendolo pugliese di viale Umbria uscire dal negozio ed esclamare: «Se Milano avesse lu mare sarebbe una piccola Bari». Ho visto gente da Riccanza optare per l'Hummer versione anfibia da sbarco come mezzo di locomozione, abbinato ad una sobria giacca finta militare. Ho visto crollare un pezzo di soffitto in una scuola, per fortuna era notte e non c'era dentro nessuno. Ho visto una città ancora troppo inconsapevole dei propri limiti, che si ostina a cercare di fare tutto come al solito anche in situazioni di emergenza. Come se fosse inconcepibile, per i milanesi, prendere atto che di fronte ad eventi climatici e metereologici fuori dalla norma e difficili da controllare bisogna rallentare, talvolta fermarsi. Anzi, in questi casi, l'ostinazione aumenta. E diventa controproducente.

©RIPRODUZIONE RISERVATA

Un altro **rebus** sciopero

I sindacati autonomi hanno proclamato una nuova giornata di agitazioni. Tram, autobus e metro a rischio, ma l'ultima volta aderì il 16% del personale

Alessandro Nitini

Ancora uno sciopero. Ancora di venerdì. Ancora un "effetto annuncio" che rischierà di mettere in crisi il traffico in città. Per domani le segreterie nazionali delle OO.SS. CUB e SGB hanno proclamato uno sciopero generale di 24 ore. Come recita una nota, l'agitazione è indetta "per l'aumento dei salari, delle pensioni e salario medio garantito, per la ridu-

zione delle aliquote fiscali su salari e pensioni, per il recupero dell'evasione fiscale e istituzione della patrimoniale, per la riduzione dell'orario settimanale di lavoro a parità di salario, per il superamento del Jobs Act e dei contratti precari. E ancora: Per un piano nazionale di risanamento e difesa dell'ambiente e del territorio, per la pensione a 60 anni o con 35 anni di contributi, contro l'accordo truffa del 10.1.2014 e per la libertà di sciopero, per la rappresentanza sindacale con elezioni libere, democratiche, contro i decreti 1 e 2 di Salvini, per il diritto alla salute,

alla scuola, alla mobilità politica e alla sicurezza sul lavoro, contro le guerre interne ed esterne, nonché contro le spese militari, per abolire le disegualianze salariali, sociali, economiche, di genere e quelle nei confronti degli immigrati, per la regolarizzazione di tutti gli immigrati, Ius soli, no ai respingimenti, chiusura CPR". Insomma, di tutto di più.

Gli orari. A Milano l'agitazione del personale viaggiante e di esercizio di su-

vigore le fasce orarie di garanzia dalle **6.00** alle **9.00** e dalle **18.00** alle **21.00**. Autobus sostitutivi "no-stop" saranno istituiti limitatamente ai soli collegamenti aeroportuali "Milano Cadorna - Malpensa Aeroporto" e "Malpensa Aeroporto - Stabio" in caso di non effettuazione dei treni. Da Milano Cadorna gli autobus partiranno da via Paleocapa 1. Anche l'Enav informa che domani, dalle **13.00** alle **17.00**, non sarà garantita la piena operatività dei voli.

©RIPRODUZIONE RISERVATA



zione delle aliquote fiscali su salari e pensioni, per il recupero dell'evasione fiscale e istituzione della patrimoniale, per la riduzione dell'orario settimanale di lavoro a parità di salario, per il superamento del Jobs Act e dei contratti precari. E ancora: Per un piano nazionale di risanamento e difesa dell'ambiente e del territorio, per la pensione a 60 anni o con 35 anni di contributi, contro l'accordo truffa del 10.1.2014 e per la libertà di sciopero, per la rappresentanza sindacale con elezioni libere, democratiche, contro i decreti 1 e 2 di Salvini, per il diritto alla salute,

perficie è prevista dalle **8.45** alle **15.00** e dalle **18.00** al termine del servizio mentre quella del personale viaggiante e di esercizio della metropolitana dalle **18.00** al termine del servizio. Va precisato, come comunicato da Atm, che l'ultima agitazione indetta dagli autonomi, lo scorso 27 settembre, fece registrare un'adesione allo sciopero del 16 per cento dei lavoratori. Per quanto riguarda i treni lo sciopero dei dipendenti del Gruppo FS Italiane e Trenord scatterà stasera alle **21.00** fino alla stessa ora di domani. Tuttavia, Trenord precisa che domani saranno in



Tram, filobus e autobus

Dalle **8.45** alle **15.00**
e dalle **18.00** a fine servizio



Metropolitane

Dalle **18.00** a fine servizio



Treni

Dalle **21.00** di oggi
alle **21.00** di domani.
Garantite le fasce dalle **6.00**
alle **9.00** e dalle **18.00** alle **21.00**



Aerei

Dalle **13.00** alle **17.00**



atm.it
trenord.it
milanomalpensa-airport.com

TEMPO DI BOXING NIGHT AL PALAUDO



Una serata per Giovanni Paolo II in Sant'Ambrogio

L'associazione "Milano per Giovanni Paolo II", con la Diocesi di Milano, propone la riscoperta della testimonianza umana e spirituale di Karol Wojtyla. Domani sera, dalle **20.30**, nella Basilica di Sant'Ambrogio, sarà organizzata una veglia di preghiera e la Santa Messa nella sesta memoria liturgica di San Giovanni Paolo II. A presiedere la cerimonia ci sarà Mons. Mario Delpini, Arcivescovo di Milano. Per info **milanopergiovannipaolo.it**. **AN**

©RIPRODUZIONE RISERVATA

Un simbolo indiscusso

Domani si celebra il *World Pasta Day*: milanesi ghiotti di primi a domicilio, per questo Deliveroo ha ideato un piatto speciale ordinabile fino a domenica

Piero Cressoni

È uno dei simboli indiscussi dell'Italia nel mondo. La pasta resta un caposaldo della tradizione gastronomica del Bel Paese. E questo primato viene testimoniato anche dagli ordini a domicilio. Seppure la pasta sia un piatto tipicamente preparato a casa, Deliveroo, il servizio di food delivery che consente di gustare comodamente a domicilio i piatti dei propri ristoranti preferiti, in occasione del *World Pasta Day* di domani, ha monitorato gli ordini relativi alla pasta negli ultimi mesi registrando con un incremento degli ordini di pa-



sta sulla sua piattaforma dell'11% negli ultimi sei mesi posizionando la pasta tra i top 10 best seller sulla sua piattaforma. Tra i più amanti della pasta a domicilio troviamo proprio i milanesi, seguiti da romani, fiorentini, cagliaritari e torinesi. Tra le ricette preferite,

spiccano su tutte un piatto tipico della tradizione emiliana come le tagliatelle al ragù, davanti a due specialità tipicamente romane come carbonara e amatriciana. Molto apprezzati anche gnocchi al pesto e le tradizionali lasagne. Per celebrare il mondo della pasta, Deliveroo ha ideato uno speciale piatto in grado di unire due passioni gastronomiche uniche del nostro Paese come pasta fresca e cioccolato. Lo speciale piatto - gnocchi di patate al cacao con ricotta, granella di pistacchi e scaglie di cioccolato fondente - sarà ordinabile in esclusiva a Milano su Deliveroo fino a domenica prossima, 27 ottobre.

©RIPRODUZIONE RISERVATA

A Bollate si cena con delitto

Continua la serie mensile di cene con delitto al ristorante "In Galera", all'interno del carcere di Bollate. Grazie alla partecipazione di Youmani Onlus, domani sera sarà possibile gustare i piatti della cucina, assistendo ad un vero e proprio spettacolo. La trama? Lo chef Alessandro Bracco viene trovato morto, nella cucina del locale, con un coltello piantato nel cuore. Menù cinque portate 40 euro a persona. **AN**



©RIPRODUZIONE RISERVATA

Edizione limitata verso Natale

Il Viaggiator Goloso è il panettone del Duomo

Milena Sicuro

Per il prossimo Natale il Viaggiator Goloso diventa il fornitore ufficiale de Il Panettone del Duomo di Milano, l'irrinunciabile

dolce tipico natalizio. Nella sua speciale edizione limitata ideata dalla Veneranda Fabbrica del Duomo, il panettone diventa anche solidale: sarà infatti possibile contribuire all'attività di restauro della Cat-

tedrale attraverso l'acquisto del prodotto disponibile in due varianti, il taglio da mezzo chilo (9,90 euro) o il classico da un chilo (15,90 euro). Il Panettone dalla ricetta tradizionale è in vendita esclusiva fino ad esaurimento scorte presso il Duomo Shop (piazza Duomo 14/A) e scrivendo all'indirizzo panettone@duomodimilano.it.

©RIPRODUZIONE RISERVATA



VESTIARIA

inverno 18-27 OTTOBRE

- * capi nuovi firmati da stock
- * collezioni vintage
- * usato di prima qualità
- * abbigliamento, calzature, borse, accessori

DAL LUNEDÌ AL VENERDÌ: 15-19
SABATO E DOMENICA: 10-19

VIALE ESPINASSE 99
MILANO
02 33 400 800
www.dimanoinmano.it



Di Mano in Mano



DAL 24 OTTOBRE AL 2 NOVEMBRE

SCONTI FINO AL



ALCUNI ESEMPI

**MELE GOLDEN
NATURAMA**
calibro 70-75,
in sacchetto,



al kg
~~€ 1,30~~

**SCONTO
FIDATY 40%**

al kg
€ 0,78

**MOZZARELLA
GRANAROLO**
latte alta qualità
100% italiano, conf. 3x100 g

~~€ 3,29~~
(€ 10,97 al kg)

**SCONTO
FIDATY 50%**

€ 1,64
(€ 5,47 al kg)



**PROSCIUTTO COTTO
ALTA QUALITÀ
FERRARINI**
a fette, 100 g

~~€ 3,69~~
(€ 36,90 al kg)

**SCONTO
FIDATY 50%**

€ 1,84
(€ 18,40 al kg)



**PASTA DI SEMOLA
DE CECCO**
500 g

~~€ 1,35~~
(€ 2,70 al kg)

**SCONTO
FIDATY 40%**

€ 0,81
(€ 1,62 al kg)



**BUON MINISTRONE
OROGEL**
surgelato, 1000 g

~~€ 3,19~~

**SCONTO
FIDATY 50%**

€ 1,59



**PIZZA BELLA NAPOLI
BUTONI**
4 formaggi, prosciutto e funghi,
o verdure, surgelata, 415 g

~~€ 4,49~~
(€ 10,82 al kg)

**SCONTO
FIDATY 40%**

€ 2,69
(€ 6,48 al kg)



**OLIO EXTRA VERGINE
PIETRO CORICELLI**
1 litro

~~€ 5,99~~

**SCONTO
FIDATY 50%**

€ 2,99



**ACQUA MINERALE
NATURALE
SAN BERNARDO**
conf. 6x1,5 litri

~~€ 3,00~~
(€ 0,33 al litro)

**SCONTO
FIDATY 50%**

€ 1,50
(€ 0,17 al litro)



TOBLERONE
100 g



~~€ 1,78~~
(€ 17,80 al kg)

**SCONTO
FIDATY 50%**

€ 0,89
(€ 8,90 al kg)

**DETERSIVO PER
LAVATRICE
DIXAN**
- In polvere, 70 mis
- Liquido, 2x27 mis

cad. ~~€ 13,96~~

**SCONTO
FIDATY 50%**

cad.
€ 6,98



**FAZZOLETTI
SCOTTIX**
4 veli

~~€ 5,98~~

**SCONTO
FIDATY 50%**

€ 2,99



CONFEZIONE
36
PACCHETTI



**ESSELUNGA
A CASA**

LA SPESA È ANCHE ONLINE
ESSELUNGA.IT

ESSELUNGA®

PIÙ LA CONOSCI, PIÙ TI INNAMORI.

PROMOZIONE VALIDA NELLE PROVINCE DI MILANO, BERGAMO, BRESCIA, COMO, CREMONA, LECCO, MONZA BRIANZA, PAVIA, PIACENZA E VARESE.
GLI SCONTI FIDATY SONO RISERVATI AI POSSESSORI DI CARTE FIDATY - FINO AD ESAURIMENTO SCORTE.

Settimana complessa per gli istituti milanesi dopo il maltempo fra domenica e lunedì: caso limite per la materna di **viale Legioni Romane**. Le mamme: «Infiltrazioni da anni»

Scuole allagate: **chi sbaglia?**

Katia Del Savio

Il nubifragio avvenuto fra domenica e lunedì ha causato infiltrazioni e allagamenti in diverse scuole e la chiusura di alcune sezioni di asili che hanno poi riaperto nei giorni successivi. Francesca, una mamma della materna di via Anemoni (Municipio 6), ci ha confermato che lunedì mattina erano chiuse due sezioni su cinque: «Ci sono stati problemi nei locali della cucina. Il personale aveva difficoltà nel garantire il pasto a tutti i bambini. Lunedì mattina ci hanno consigliato, per chi ne aveva la possibilità, di tenerli a casa. Mio figlio ha appena iniziato a frequentare questa

I GENITORI

«Alle tre le mamme hanno chiamato i vigili del fuoco, ma ci voleva un tecnico comunale per dichiarare l'inagibilità: lo ha fatto solo alle 18.15»

scuola e le altre mamme mi hanno detto che è la prima volta che accade una cosa simile. Sembra che la causa dell'inagibilità sia stata la mancanza di pulizia dei tombini e non le infiltrazioni».

Ritardi su ritardi. Situazione a parte è quella della materna e del nido di viale

Legioni Romane, sempre in zona Primaticcio. La scorsa estate sarebbero dovuti partire i lavori per il rifacimento del tetto. «Le infiltrazioni ci sono da anni – racconta Laura, una mamma con due figli entrambi in età da scuola materna –. A settembre abbiamo scoperto che i lavori non sono stati fatti perché è stato trovato dell'amianto. La bonifica è stata completata rapidamente, restavano da finire i lavori di ristrutturazione del tetto». Ma il 15 ottobre qualcosa è andato storto, la scuola ha cominciato ad allagarsi e alle nove del mattino il nido è stato chiuso, mentre la materna è rimasta aperta. «Quando alle due del pomeriggio sono andata a prendere mia figlia, metà della scuola era allagata, ma la dirigente non aveva intenzione di chiuderla. Alle tre altre mamme allarmate hanno chiamato i vigili del fuoco: prima ci hanno detto che potevano intervenire solo se la richiesta fosse partita dalla dirigente e poi ci hanno consigliato di chiamare la polizia locale. Alla fine sono arrivati e solo a quel punto abbiamo scoperto che spettava ad un tecnico comunale dichiarare l'inagibilità: lo ha fatto solo alle 18.15». In sostanza l'impresa che si stava occupando della ristrutturazione avrebbe dovuto predisporre una copertura provvisoria adeguata, cosa che non è avvenuta in tempo per le prime piogge. Venerdì 18 i bambini del nido sono stati ricollocati in undici diverse strutture, alcune



molto lontane dalle abitazioni delle famiglie, creando non pochi disagi. Lunedì scorso, invece, i bambini della materna sono stati trasferiti tutti in un'altra scuola in via Valdagno.

Da Palazzo Marino. «Questo caso conferma la necessità per le imprese di portare a termine i lavori nei modi e nei tempi concordati, altrimenti si creano disagi enormi ai cittadini», ha commentato il 17 ottobre l'assessore all'Educazione Laura Galimberti. In queste settimane i genitori hanno chiesto ulteriori spiegazioni sull'accaduto. Lunedì sempre l'assessore Galimberti ha risposto dicendo di aver presentato un esposto alla Procura della Repubblica per accertare i danni causati dall'impresa appaltatrice. La Direzione Lavori, intanto, ha preteso dall'impresa la presenza di una seconda squadra che si occupi della sistemazione degli spazi interni per accelerare i lavori di ristrutturazione, così da far rientrare i bambini a dicembre. Galimberti ha inoltre comunicato che, nelle sedi provvisorie, ci sarà flessibilità in termini di orario e la disponibilità a rilasciare i pass per i parcheggi sulle strisce gialle e blu vicine. Alla richiesta da parte dei genitori di avere uno scuolabus, l'assessore ha risposto che il servizio è attivabile solo nel caso in cui la scuola di appartenenza dei bambini e quella provvisoria siano distanti più di due chilometri. Non è questo il caso insomma, anche se le due scuole non rientrano in questi parametri solo per

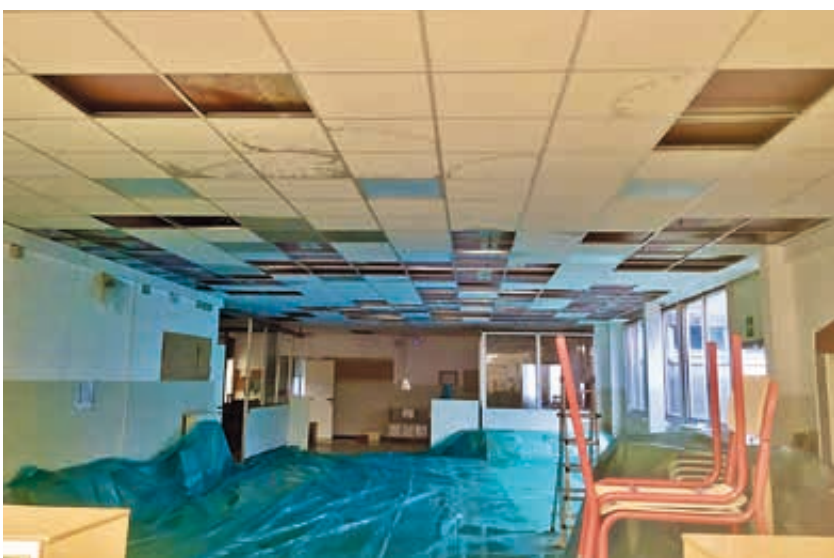
poche decine di metri. Per il nido il discorso è diverso. Il Comune spiega che la situazione è più complessa rispetto alla scuola dell'infanzia. Per rendere operativa un asilo nido, bisogna fare una «comunicazione preventiva di esercizio» e non è possibile rispettare

DAL COMUNE

Alla richiesta da parte dei genitori di avere uno scuolabus dopo il riassorbimento negli altri istituti, l'assessore Galimberti ha risposto che il servizio è attivabile solo se la scuola di appartenenza e quella provvisoria distino più di due chilometri. Non è questo il caso, proprio per poche decine di metri

i tempi in una situazione d'urgenza come questa. Da Palazzo Marino fanno sapere di aver contattato una ad una le famiglie dei bambini che frequentano il nido di viale Legioni Romane per proporre i posti disponibili, chiedendo in particolare se preferissero una struttura vicina a casa o al lavoro. Anche per questi bambini non è possibile attivare un servizio di navetta, perché hanno meno di 3 anni.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Tragedia alla Pirelli, ora si indaga per omicidio colposo

Non c'è pace per la famiglia del bambino di 6 anni, morto dopo essere caduto nella tromba delle scale della scuola elementare Pirelli di via Goffredo da Bussero: ora la procura indaga per omicidio colposo, reato ipotizzato in relazione all'omessa sorveglianza. Il fascicolo è stato assegnato dal procuratore aggiunto Tiziana Siciliano, responsabile del dipar-

timento ambiente, salute, sicurezza, lavoro, al pm Letizia Mocciaro. Da quanto si è appreso, è stato deciso di non disporre l'autopsia, ritenuta non utile ai fini delle indagini. Al momento il fascicolo è a carico di ignoti, ma presto dovrebbero arrivare le prime iscrizioni nel registro degli indagati. **KDS**

© RIPRODUZIONE RISERVATA

La storia della produttrice teatrale **Valeria Oriani** si intreccia ad una Milano che non c'è più. E che l'ha portata fin oltreoceano: domani termina la Settimana della Lingua Italiana nel Mondo, che l'ha vista protagonista con Isabella Ragonese

Quel Capodanno del 1990



Davide Mamone

Quando Valeria Oriani scoprì le strade di Milano era il Capodanno 1990. Lavorava per uno spettacolo teatrale di fine anno «che finì prima di mezzanotte: mi ritrovai senza programmi e finii in piazza Duomo». Trent'anni dopo, quella ragazza sarda un po' spaesata è diventata una produttrice teatrale a New York. E in occasione della Settimana della Lingua Italiana, che si concluderà domani, è stata organizzatrice di un evento all'Istituto Italiano di Cultura con l'attrice Isabella Ragonese.

Fascino. Che Valeria volesse fare teatro lo aveva capito fin dal primo giorno, a Cagliari. Aveva 14 anni. «Ma solo quando mi trasferii dissi: questa cosa qui è mia». La Milano che vive «è la realtà elegante dell'ultima Milano da bere» dove «ho raccolto tanti aneddoti che hanno solleticato la mia fantasia». Il suo maestro è Fulvio Fo, fratello di Dario. E grazie al teatro «ho scoperto presto che tutto fosse effimero, anche la ricchezza: è la base su cui si fonda il mio amore per questo mestiere».

Bambina. Parte come segretaria di compagnia e organizzatrice. Diventa produttrice esecutiva. Erano gli anni in cui a Milano, con la cultura, si potevano fare tanti soldi anche se giovani. «Negli ambienti teatrali

mi chiamavano "la bambina", perché ero sempre quella più piccola del gruppo». La più piccola, ma con tante responsabilità: «La mia sfida è stata dividere l'idea che tutti avevano di me, della giovinetta, dal fatto che fossi la loro responsabile». La svolta arriva con l'attore Alessandro Benvenuti. «Ho trascorso i miei anni milanesi chiedendomi cosa volessi diventare: grazie ad Alessandro l'ho capito». Finita la parentesi milanese, Valeria si trasferisce a Roma come produttrice esecutiva della società di Benvenuti. E qui comprende la visione del suo teatro. «Unire quello di innovazione con quello di tradizione: non ho mai sopportato la dualità del mondo ricco da quello povero e non credo possano esistere confini».

*«La Paolo Grassi?
Un luogo in cui gli artisti
ai primi passi potevano
sviluppare il loro lavoro
attraverso la guida
di chi quegli spazi
glieli concedeva»*

Mela. Sono anni intensi, quelli romani. Nel 2003 fonda l'associazione - poi diventata società - 369 gradi, presentata alla prima edizione delle *Buone Pratiche* in Paolo Grassi a Milano. «Un luogo in cui gli artisti ai primi pas-

si potevano sviluppare il loro lavoro attraverso la guida di chi quegli spazi glieli concedeva». Nel 2009, rileva la produzione di Benvenuti. E nel 2014 ecco il grande salto un po' per caso: Manhattan. «Ho visto in questa città l'occasione di ampliare il raggio della mia visione artistica». Valeria si trasferisce a New York dopo un viaggio come turista. È affascinata dal «fermento artistico della cultura pop», ma quando si stabilisce è un po' spiazzata: «La città che pensavo di vivere non c'era e ho trovato una realtà ostica». Una città dove, però, c'è «uno spirito che nemmeno la mia Milano aveva avuto: NYC dialoga con chi la abita e premia gli audaci».

Domani. Qui prosegue con le attività della sua società italiana e fonda Umanism, una realtà che offre servizi di consulenza per attività culturali e con cui è stata recente protagonista all'Istituto di Cultura di New York. «Non sono ancora riuscita a capire appieno questa città e di certo non si apre all'avventura come pensavo. Ma è un ambiente dove non hai alternativa se non quella di crescere». Il presente di Valeria è diviso tra Manhattan e Milano, dove sta producendo un nuovo spettacolo con Antonio Marras. E domani? «Sono affascinata dall'idea di tornare a Cagliari, è una vita che sono in giro». Ma «questa Milano è il mio nuovo riferimento in Europa».

©RIPRODUZIONE RISERVATA

All'istituto

«Lo spettacolo *On a Solitary Beach* è un viaggio in omaggio alla lingua italiana nel teatro e, in particolare, a Camilleri». L'evento all'Istituto Italiano di Cultura a New York rientra nell'ambito della Settimana della Lingua Italiana nel Mondo, che si concluderà domani. Organizzato da Valeria in collaborazione con l'Italian Playwright Proect, ha visto come protagonista l'attrice palermitana Isabella Ragonese.

L'aneddoto

La Milano che ha vissuto da ragazza è stata ricca di aneddoti. Ne ricorda uno in particolare con un sorriso, quando Fulvio e Dario Fo, Giustino Durano e Mario Carotenuto trascorsero una notte vestiti da sceicchi. «Non si cambiarono dopo uno spettacolo e presero 20 taxi con 20 ballerine fingendo di voler prenotare delle stanze di hotel». Non finì bene: «Li portarono in un commissariato di polizia».



Nuova Milano

Negli ultimi mesi Valeria ha intensificato il suo rapporto con Milano, per la produzione dello spettacolo *Mio cuore io sto soffrendo, cosa posso fare per te* con Antonio Marras. «Devo ammettere che è un po' come se stessi ritornando quella ragazzina di Cagliari del 1990, di nuovo».

©RIPRODUZIONE RISERVATA

Milena Sicuro

Si chiama *Milano parla piano* il secondo LP (disponibile in cd, streaming e download) di Wrongonyou - pseudonimo di Marco Zitelli - musicista e cantautore romano, al debutto in lingua italiana dopo una serie di preziose collaborazioni con autori e produttori del calibro di Zibba, Dardust e Katoo.

Marco, come hai adattato la tua vocalità folk ai testi in italiano?

«L'ho vissuta come una sfida. Ho sempre scritto e ascoltato musica in inglese, mentre da poco ho optato per l'italiano, scoprendo molte affinità con il mio modo di comporre. Non è stato facile all'inizio, dato che scrivere in inglese ti pone davanti ad uno schermo ben preciso, mentre l'italiano ti porta a creare in maniera più fluida. Ora non credo di voler smettere».

Debutti in italiano omaggiando Milano.

«Il caso ha voluto che cominciassi a scrivere in italiano proprio dal mio trasferimento in questa città. Tutto funzionava quando nei testi parlavo di quotidianità e da lì è stato tutto naturale».

In che zona vivi?

«In corso San Gottardo. Mi piace perché, pur essendo in piena movida, sento un'atmosfera da "paese" che non mi dispiace affatto. Ho anche il mio kebab di fiducia».

Dai castelli romani ai Navigli. Come è stato il passaggio?

«Bello perché vivo per la prima volta in centro città. Ha i suoi lati positivi».

Ovvero?

«Tutte le comodità che una grande città può darti. Milano si sforza di mantenere il passo con le altre città europee,

vuole mantenere un certo primato. Funziona bene ed offre belle iniziative per musica e cultura».

E i lati negativi?

«Il cambiamento è stato forte. In precedenza quando avevo bisogno di cinque minuti di calma mi rifugiavo in un bosco, qui mi pare più difficile. Però di posti segreti ne ho trovati».

Nasconde un messaggio Milano parla piano?

«Nasconde quasi una richiesta. "Milano parla piano almeno questa notte", le chiedo di rallentare un po' il suo movimento sempre frenetico per lasciarmi fare ciò che voglio con i miei tempi».

Vince ancora Roma su Milano?

«Hanno due tipi di caos differenti. Percepisco la frenesia e l'energia di Milano, Roma è a tratti più viscerale, ma rimane il fatto che di Milano si percepisce il suo lato "di classe" non indifferente».

©RIPRODUZIONE RISERVATA

Milano parla piano
segna il debutto
in italiano per
Wrongonyou

Cerca la videointervista sul canale **Mi-Tomorrow**



Nuova città, nuova sfida

«Accendi la televisione, capisci dove siamo finiti»

Insolita coppia **Tedeschi**-Mannheimer al Teatro Leonardo con *Viaggio all'Inferno*

Ivan Filannino

Corrado Tedeschi e Renato Mannheimer, diretti da Alberto Oliva, portano al Teatro Leonardo *Viaggio all'Inferno - Solo andata!*, un gioco metateatrale che vede i due attori alle prese con il Sommo Poeta. «Siamo una stranissima coppia - spiega Tedeschi a *Mi-Tomorrow* -: c'è una differenza colossale tra noi due e già questa è una delle curiosità dello spettacolo».

Quali sono i punti di forza del testo?

«È una sorta di *Aspettando Godot* perché aspettiamo un attore che interpreti Caronte e che ci faccia da traghettatore.

L'attesa è corredata dalle terzine di Dante con tanta ironia e prendendo in giro la mia categoria che spesso esagera nella recitazione. È diverso dal solito, il pubblico si diverte sempre molto a vederlo».



Un attore come deve approcciarsi a Dante?

«Dante ha già una sua musicalità per cui non va enfatizzata la recitazione. Grazie a questo spettacolo ho riscoperto delle cose che a scuola sembrano pesantissime, ma viste dopo risultano meravigliose. Non a caso è uno dei più grandi geni dell'umanità».

Come rappresentate l'inferno contemporaneo?

«Basta andare in giro per le nostre città per trovare l'inferno quotidiano pieno di gironi e di dannati. Abbiamo una società priva di qualsiasi valore e superficiale. Accendi la tv e capisci dove siamo finiti».

Teatro e televisione sono mondi così distanti?

«Negli altri paesi no, in Italia sì. Chi fa teatro viene guardato come se avesse avuto un lutto, invece il teatro è bellissimo e difficilissimo. Per farlo devi conoscere un mestiere, per fare tv no, la può fare chiunque. Chi dalla tv passa al teatro senza preparazione rischia brutte figure».

Da domani a domenica

MTM Teatro Leonardo

Via Ampère 1, Milano

Biglietti da 25 euro

su mtmteatro.it

©RIPRODUZIONE RISERVATA

Manuela Sicuro

Concorrenti tv. La cucina italiana continua ad avere riconoscimenti ed estimatori in tutto il mondo. Se anche tu sei tra questi, ma non hai mai avuto l'occasione di dimostrarlo, forse questo è il momento giusto. Se per te la cucina non ha segreti, sei un appassionato o un professionista del settore e vorresti portare la tua esperienza anche all'estero, puoi partecipare alle selezioni per un nuovo programma televisivo, che offrirà la possibilità di avere un contratto di lavoro per uno

dei più famosi ristoranti del Regno Unito. Inviare la propria candidatura fino al 31 dicembre a **casting@wavy.media**.

Attori. Si cercano in tutta Italia attori e attrici per un format teatrale di formazione. I candidati dovranno avere determinate caratteristiche: comprovata esperienza teatrale, massima serietà e un'età scenica tra i 60 e i 70 anni. Il lavoro sarà retribuito e diviso in dieci giornate, prove e otto performance, per otto settimane dalla metà di gennaio 2020. L'importo lordo complessivo per questo

impegno lavorativo è di 2.000 euro più IVA. Le spese di viaggio, vitto e alloggio sono escluse e sono a carico della compagnia. Se interessati a partecipare alla selezione, entro il 30 novembre, inviate una mail con la vostra candidatura a **casting@zeldateatro.com**.

Ballerini. Appuntamento domenica 27 con un grande evento che darà spazio a tutti i nuovi talenti della danza italiana. L'Oscar della danza intende premiare queste eccellenze, che si esibiranno nelle categorie Teen, Youth e Senior, con



in palio un contratto di lavoro nel cast artistico di Cinecittà World per la prossima stagione. Sul sito **cinecittaworld.it** è possibile scaricare il regolamento e il modulo per partecipare all'evento.

©RIPRODUZIONE RISERVATA

Carmelo Bruno

TRA TECHNO E HOUSE

MAGAZZINI GENERALI • C'è la dance, la techno e la house music. È il mix dello show di Moodymann, in programma domani sera ai Magazzini Generali, uno dei punti di riferimento nel mondo della musica dance elettronica. In consolle sarà seguito poi da Gilles Peterson. Per chi già lo conosce, può attendersi una serata in linea con l'entusiasmo che trasmette su BBC 6 Music o sulla sua webradio, Worldwide FM. Nel dj set sarà affiancato dall'MC General Rubbish, già noto come Earl Zinger.

- 📍 Via Pietrasanta 16, Milano
- 🚇 Metro 3, Lodi T.I.B.B.
- 🕒 Domani alle 23.00
- ☎ 320.81.65.749
- 📱 @magazzinigeneralmilano



UNO SHOW ANNI '50

FABRIQUE • Ripartirà domani sera dal Fabrique di via Fantoli il viaggio nel tempo di *Twist and Shout! A 50's and 60's Night*, il format del divertimento dedicato alla musica dei ferventi anni '50. Dopo più di trecento concerti in sei anni, *Twist and Shout!* si presenterà con uno show di brani originali ispirato fortemente alla tradizione Rockabilly e Rock 'N' Roll. In consolle il duo fondatore di *Twist and Shout*, Alessio Granata e Ale Leuci, con il meglio della musica che ancora oggi fa ballare migliaia di persone. Sembrerà di viaggiare nel tempo, tornando indietro di sessant'anni.

- 📍 Via Gaudenzio Fantoli 9, Milano
- 🕒 Domani alle 22.00
- 💶 10 euro
- 🎟 Prevendite su twistandshout.it
- 📱 @twist_and_shout



SI CANTA IN CASCINA

MARE CULTURALE URBANO • Eventi gastronomici, culturali, di formazione e musicali. Quello di Mare Culturale Urbano anche in autunno resta un calendario molto fitto di date che spaziano su tutti i fronti. Domani dalle **21.30** alle **23.00**, nella cascina di via Gabetti torneranno Ariele Frizzante ed Elton Novara con un nuovo appuntamento dedicato al karaoke e alle sigle dei telefilm: da Willy il principe di Bel-Air ai Bee Hive, da quelli di Friends a quelli di Beverly Hills 90210. A seguire spazio al karaoke condiviso con il microfono aperto per tutti.

- 📍 Via Giuseppe Gabetti 15, Milano
- 🚌 Bus 80
- 🕒 Domani alle 21.30
- 💶 Ingresso gratuito
- ☎ 331.81.34.754
- 📱 @maremilano



PARADISO DELLA BISTECCA

VIRO STEAK RESTAURANT • Inaugurato nel 2017 nel centro di Legnano, Viro Steak Restaurant è un ristorante dedicato alla carne con un occhio di riguardo alla preparazione delle bistecche. Selezione della materia prima, scelta del taglio, stagionatura, tipo di cottura, temperatura, grado di cottura e condimenti sono i setti segreti per ottenere una bistecca perfetta. È così che filetto, fiorentina e picanha sono apprezzati in ogni loro forma e declinazione. Disponibile anche una buona selezione di hamburger e tartare. Viro Steak Restaurant è anche a Gallarate, in viale dei Tigli 17.

- 📍 Corso Magenta 46, Legnano (Mi)
- 🕒 Dalle 12.00 alle 14.30 e dalle 19.30 alle 22.30
- 📱 Specialità di carne
- ☎ 0331.44.00.18
- 📱 @virosteakrestaurant



© RIPRODUZIONE RISERVATA

Segnalaci
il tuo locale al
331.95.25.828

Al Teatro Dal Verme la *Traviata* in occasione del centenario dell'Unione Italiana dei Ciechi

Un'opera **benefica**



Milena Sicuro

Al Dal Verme domani sera si terranno i festeggiamenti in onore dei 100 anni di attività dell'Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti Onlus-Aps, ente senza fini di lucro nato per tutelare i diritti umani, civili e sociali dei ciechi e degli ipovedenti, con occhio di riguardo su formazione scolastica e collocamento lavorativo. Il Concerto Inaugurale delle

Celebrazioni - il cui intero ricavato sarà devoluto all'organizzazione del Campo estivo educativo riabilitativo per ragazzi e ragazze disabili visivi - vedrà in scena l'esecuzione de *La Traviata* di Giuseppe Verdi.

Il programma. L'opera in tre atti su libretto di Francesco Maria Piave musicata da Giuseppe Verdi - che ha avuto la sua prima mondiale il 6 marzo 1853 al Teatro la Fenice di Venezia - torna in forma semiscenica al Dal Verme grazie

al contributo del Coro e solisti degli Amici del Loggione del Teatro alla Scala, con la collaborazione dell'Ensemble Testori, diretti dal Maestro Filippo Dadone e con l'esecuzione dei solisti Renata Campanella, Carlos Cardoso, Marzio Giossi e Annunziata Menna.

Domani alle 21.00
Teatro Dal Verme
Via San Giovanni sul Muro 2,
Milano
Biglietti: da 16,50 euro
su ticketone.it

©RIPRODUZIONE RISERVATA

DOMANI IN 3 TAPPE

IL RITORNO DI SPAGNA



Si chiama 1954 il nuovo album di Ivana Spagna, che torna a distanza di dieci anni dall'ultimo disco di inediti. Il firmacopie avverrà alla Mondadori di via Marghera a partire dalle **18.30. MiS**

Mondadori Megastore Milano
Via Marghera 28, Milano
Ingresso libero

MARIO LAVEZZI LIVE



Il celebre compositore italiano Mario Lavezzi incontra i fan a laFeltrinelli di piazza Piemonte a partire dalle **18.30** per presentare il cofanetto che ripercorre la sua carriera da mezzo secolo. **MiS**

laFeltrinelli
Piazza Piemonte 2/4, Milano
Ingresso libero

I PRIMI 25 ANNI INSIEME



Sul palco del Live Club di Trezzo alle **21.00** tocca alla prima tappa italiana del *Burn My Eyes 25th Anniversary Tour*, tournée intrapresa dai Machine Head per festeggiare i 25 anni di carriera. **MiS**

Live Club
Via Mazzini 58, Trezzo sull'Adda (Mi)
Biglietti: 36,80 euro su ticketone.it

A MILANO da giovedì 17 ottobre 2019

Samuel

Abbigliamento Uomo e Donna

Galleria San Babila 4/C, Milano - Telefono: 02 784938
ORARIO CONTINUATO - APERTURA 10.00 / 19.30

VENDITA STRAORDINARIA
PER RINNOVO LOCALI

SU GRANDI MARCHI

SCONTI *dal* **30%** *al* **70%**

Pratiche seguite da



Tel. 348 22 17 610

Dal 17 ottobre 2019 fino al 27 novembre 2019.
Suap mi-supro/0203706 del 02/10/2019.



«La prima volta qui»

Luca Palermo, 35 anni
Manutentore per le ferrovie

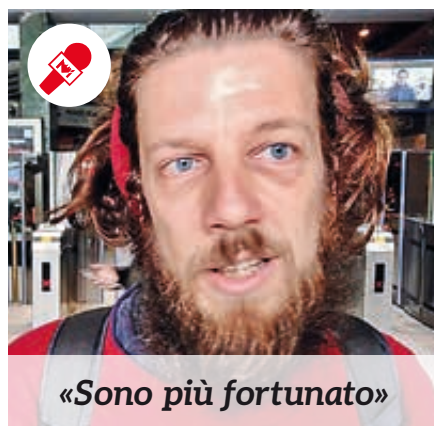
«Nonostante lavori sui treni non mi trovo spesso ad utilizzare il servizio. Devo ammettere che questa è una delle mie prime volte. Sto andando verso Saronno, per ora mi pare tutto molto intuitivo. Le indicazioni sono chiare e comprensibili, nel caso di difficoltà ci si può sempre rivolgere allo staff. Essendo originario di Napoli, posso affermare con certezza che da noi i costi sono più contenuti, ma in una città come Milano ci sta che ci sia un certo rincaro».



«Che fatica, il pendolare»

Miriana Coppola, 20 anni
Studente

«Essendo una studentessa e dovendo prendere il treno ogni giorno, permettetemi di dire che la vita da pendolare è davvero faticosa. C'è un ritardo ogni due per te e arrivare in orario a volte diventa una vera odissea. Sempre che il treno non venga cancellato. Per non parlare delle tariffe degli abbonamenti: io faccio il mensile e mi ritrovo a sborsare all'incirca 100 euro ogni mese. Insomma una bella cifra per una persona senza lavoro come me».



«Sono più fortunato»

Andrea Pizzamiglio, 48 anni
Musicista

«Sinceramente non ho mai riscontrato troppi problemi con Trenord. Percorro la tratta Milano-Como e le carrozze sono sempre pulite, il posto si trova facilmente. Il biglietto costa 4,70 euro. Certo se costasse di meno sarei contento, comunque non lo reputo particolarmente eccessivo. Ma mi ritengo fortunato, perché so bene che i pendolari che utilizzano altre linee, come ad esempio quella verso Lodi, non hanno una vita troppo facile tra ritardi e vetture stracolme».



«Sistema poco intuitivo»

Andrea Azzolin, 23 anni
Studente

«Frequento l'università e mi ritrovo a prendere il treno tutti i giorni. Il servizio è discreto, sicuramente implementabile, ma non mi lamento troppo. Da studente, le nuove tariffe integrate le trovo convenienti. Ho ottenuto un risparmio di una ventina di euro ogni mese. Ad ogni modo credo che le informazioni sulle tipologie di biglietto debbano essere un po' più chiare. Le nuove tariffe integrate spesso risultano poco intuitive per chi acquista i biglietti».

«Meno soppressioni e puntualità superiore all'80%», i dati snocciolati dall'amministratore delegato di Trenord **Piuri**. Lo abbiamo chiesto ai diretti interessati: la notizia è che non sono tutti "avvelenati" come si potrebbe pensare. Anzi

Più punt

Il servizio di
Fabio Impicito

Il gruppo musicale de Lo Stato Sociale canta di un eterno appuntamento in stazione. Anche i pendolari lombardi non appassionati dei loro brani potrebbero rispecchiarsi in questo verso ripensando a tutto il tempo trascorso in attesa. Eppure i dati riportati recentemente dall'ad di Trenord Marco Piuri sembrano lasciare poco all'immaginazione e alle lamentele: soppressioni ridotte e puntualità dei treni superiore all'80%. A seguirlo a ruota, l'assessore ai trasporti Claudia Maria Terzi che ha voluto rimarcare un generale miglioramento ed evidenziare, semmai, lo stato di obsolescenza delle infrastrutture richiedendo a gran voce opere di ammodernamento di linee in circolazione da oltre 30 anni. La questione sembra giocare su un dualismo per nulla costruttivo: da un lato una Regione operosa pronta ad investire circa 400 milioni di euro nell'implementazione delle linee lombarde, dall'altro uno Stato che continua a nicchiare sugli interventi. Da Palazzo Lombardia si rilancia con un investimento sostanzioso per l'acquisto di ben 176 nuovi treni che entreranno a pieno regime a partire dal 2020.

C'è chi dice no. Non si è fatta attendere la risposta di diversi comitati dei pendolari, unanimi nel definire «troppo ottimistiche» e «poco oggettive» le parole di Piuri. La puntualità resta chimerica e la

variazione positiva relativa ai ritardi rientrerebbe «nelle oscillazioni cicliche del sistema». Scetticismo anche sul tema delle soppressioni: risultano realmente diminuite, è vero, ma grazie alla cancellazione preventiva, ovvero alla riduzione del numero di corse giornaliere. Altro elemento particolarmente a cuore ai comitati è quello delle nuove tariffe applicate. I biglietti integrati influiscono negativamente sulle tasche di coloro che necessitano solo del trasporto ferroviario senza utilizzare gli altri mezzi pubblici dell'aerea.

Piano politico. I biglietti integrati sono attuale bersaglio anche del Partito Democratico lombardo, che inizierà a breve una raccolta firme per protestare contro la sospensione del vecchio abbonamento "Solo Treno" e, più in generale, per chiudere definitivamente l'esperienza con Trenord. Così la questione ferroviaria si sposta indubbiamente sul piano politico con la riproposizione del classico scontro Pd-Lega. Da un lato la volontà dei democratici di ripensare il sistema ferroviario in chiave sempre più europea, dall'altro i verdi con un'ottica più locale in cui i privati partecipino alla gestione del servizio pubblico. Nel 2020 scadrà la concessione di Trenord: che futuro si prospetta? Come se non bastasse, il maltempo degli ultimi giorni ha messo nuovamente a dura prova l'efficienza del servizio ferroviario. E questa volta sembra che nemmeno il sole potrà bastare.

©RIPRODUZIONE RISERVATA





«Si può fare di più»

Alessia Santoro, 22 anni
Studente

«Da studente devo ammettere che a livello di tariffe il servizio è migliorato. Risparmio qualcosa rispetto a prima. Per quanto riguarda il trasporto in sé, certamente si può fare di più. I punti critici per noi pendolari restano sempre gli stessi: ritardi, vagoni troppo pieni che a volte ci costringono a percorrere tutta la tratta in piedi. Insomma, per rendere il servizio più efficiente diventa obbligatorio apportare dei miglioramenti concreti su questo genere di problematiche».



«Ci lamentiamo troppo»

Giuseppina Pedona, 61 anni
Bancaria

«Il treno è il mezzo di trasporto che prediligo. Tutta un'altra vita rispetto al pulman che rischia sempre di rimanere congestionato nel traffico. Poi, ovviamente, capita tutta una serie di disagi dovuti al sovraffollamento delle linee, ma credo che sia normale. In fondo Trenord, come qualunque altra azienda, incontra delle difficoltà ad offrire un buon servizio a poco prezzo. Da qualche parte deve pur tagliare. Credo che a volte ci lamentiamo troppo».



«Non è così drammatico»

Enrica Cortesi, 69 anni
Pensionata

«Prima di andare in pensione ho sfruttato tantissimo i treni di Trenord. I disagi ci sono sempre stati, ma comunque nulla di così drammatico. Spesso il ritardo veniva poi accumulato durante il tragitto, ma diciamo che non ho mai perso un aereo per colpa di Trenord. Certamente i prezzi potrebbero essere migliorati, ma se penso che per percorrere la tratta Milano-Firenze ci vogliono cinquanta euro, mi tocca ammettere che sono in linea con gli altri operatori».



«Un fattore positivo»

Davide Marzorati, 27 anni
Praticante avvocato

«Devo ammettere che il servizio è più che sufficiente. Certo, i disagi ci sono soprattutto durante gli orari di punta. Ad esempio prendere il treno delle otto del mattino è difficoltoso. A volte è in ritardo, soprattutto è affollato con il rischio di farsi tutto il viaggio in piedi. A livello di biglietti ci sono stati dei vantaggi. Da Bovisio a Milano prima spendevo più di 4 euro, mentre ora la tariffa è scesa a poco più di due euro. Questo è certamente un fattore positivo».

Quali del previsto?

È davvero migliorato il servizio?
I risultati del sondaggio a pagina 19

Sporchì, cattivi e pendolari «Nulla di nuovo all'orizzonte»

Il capolavoro di Ettore Scola *Brutti, sporchi e cattivi* fu un'ottima sintesi della miseria e delle ingiustizie subite dalle classi popolari. Parafrasando il titolo della pellicola, il comitato Sporchi, cattivi e pendolari tenta di porre al centro della propria attività i disservizi che interessano quotidianamente i viaggiatori milanesi. «Non vedo nulla di nuovo all'orizzonte», esordisce Rocco Spinelli, uno dei rappresentanti del comitato.

Mi è capitato addirittura di viaggiare in treni con contemporaneamente accesi sia il riscaldamento che l'aria condizionata

Poca fiducia nelle parole dell'ad di Trenord?

«C'è sempre stata questa tendenza a pubblicizzare una crescita nell'efficienza del servizio. Basterebbe fare un giro nelle stazioni per capire che la realtà è un'altra».

Concorda, però, con Piuri sul problema delle infrastrutture?

«Indubbiamente le strutture sono vecchie e

vanno rimodernate. Ma scaricare la colpa su Rfi è un po' come far uscire le polemiche dalla porta per poi farle rientrare dalla finestra».

In che senso?

«Trenord è partecipata anche da Rfi. Sono corresponsabili».

Quali sono le responsabilità di Trenord?

«Prima di tutto non ha personale sufficiente per garantire un servizio di qualità. La manutenzione è poi appaltata ad imprese poco competenti per risparmiare sui costi. Mi è capitato addirittura di viaggiare in treni con contemporaneamente accesi sia il riscaldamento che l'aria condizionata».

Perché Trenord non interverrebbe su questi deficit?

«Perché rientra in una logica di profitto. Trenord è una società che registra ogni anno un utile di almeno 10 milioni di euro. Le risorse per migliorare la situazione ci sono».

Ed invece come reputa i nuovi biglietti integrati?

«Gli unici abbonamenti bloccati sono quelli annuali, che però rappresentano solo una quota del 17%. Gli altri sono tutti aumentati».

IL COMITATO



E quindi chi ci rimette di più?

«Tutti quei pendolari con lavori precari che spesso acquistano settimanali o mensili proprio perché l'abbonamento annuale rappresenterebbe una spesa troppo grande. I più colpiti sono coloro che utilizzavano "Solo Treno"».

Perché?

«Chi utilizzava "Solo Treno" e poi si muoveva a piedi dalla stazione a lavoro ora è obbligato a comprare il biglietto integrato con un sovrapprezzo per loro inutile».

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Just Mary



CONSEGNA IN 45 MINUTI
A MILANO E HINTERLAND

IL PRIMO DELIVERY DI CANNABIS LIGHT A MILANO

WWW.JUSTMARY.FUN



Just Mary

S'infiamma il Palalido con Scardina e Patera



Cerca la video intervista sul canale **Mi-Tomorrow**

Lorenzo Pardini

Gli sport da combattimento hanno conquistato l'Allianz Cloud e continuano ad essere i protagonisti. Dopo la grande serata di Bellator (kickboxing e mma) dello scorso 12 ottobre, domani sera nel nuovo Allianz Cloud sarà la volta della nobile arte. Nel clou il campione internazionale IBF dei pesi supermedi Daniele Scardina difenderà il titolo contro il campione del Belgio Ilias Achergui sulla distanza delle 10 riprese. Diretta su DAZN, a partire dalle **19.30**. Sarà la seconda difesa per il fuoriclasse meneghino - che ha uno score di 17 vittorie 0 sconfitte - che ha vinto il titolo lo scorso 8 marzo contro il finlandese Henri Kekalainen e lo ha difeso il 28 giugno al Palalido contro Alessandro Goddi. Ilias Achergu, invece, ha disputato 18 incontri con un bilancio di 13 vittorie, 4 sconfitte e 1 pari: nel suo curriculum i titoli di campione del Belgio dei pesi supermedi e dei pesi mediomassimi.

Menù ricco. Organizzata dalla Opi Since 82, dalla Matchroom Boxing Italy e da DAZN, la manifestazione offrirà un altro grande combattimento: il campione d'Europa dei pesi leggeri Francesco Patera (22-3-0) difenderà il titolo contro il campione d'Italia Domenico Valentino (8-0) sulla distanza delle 12 riprese. In più Maxim Prodan (17-0-1) sfiderà il gallese Tony Dixon (12-2-0) sulle 10 riprese per il titolo internazionale IBF dei pesi welter. Inoltre, nella preliminary card, saliranno sul ring il peso supermedio Ivan Zucco (9-0), il peso welter Nicholas Esposito (10-0), il peso medio Joshua Nmomah (7-0) e il gemello superwelter Samuel Nmomah (11-0), oltre al peso massimo croato Alen Babic (2-0). Biglietti a 55 euro per il bordo ring, 25 euro per la tribuna centrale, 20 euro per la tribuna laterale (i posti sono numerati) e sono in vendita sia su ticketone.it sia presso l'Opi Gym di corso di Porta Romana 116/A.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Vite da record allo Sport Movies & Tv



Mattia Todisco

Cento ospiti premiati, dodici campioni olimpici. E ancora 120 nazioni affiliate, 136 proiezioni, 30 anteprime mondiali ed europee. Sport Movies & Tv torna a Milano da domani al 30 ottobre per la sua trentasettesima edizione con numeri da grande evento e un primo riconoscimento già consegnato martedì scorso a Dino Meneghin, unico italiano nella Hall of Fame americana del basket, insignito del Gold Star FICTS e del titolo di Ambassador of Culture and Image of Sports.

Grandi nomi. Il *Milano International FICTS Fest* partirà proprio domani con la cerimonia di apertura prevista per le **17.45**. I dodici campioni olimpici invitati riceveranno il FICTS Gold Star al pari di cinque grandi registi, il tutto all'interno del seicentesco Palazzo Giureconsulti, come consuetudine teatro del Festival. Tra le proiezioni previste

ogni giorno dal 26 al 29 ottobre, dalle **15.00** alle **22.00**, l'esordio di Cristiano Ronaldo con lo Sporting Lisbona, l'Italia del basket oro europeo a Parigi nel 1999, il Grande Torino, il Triplete dell'Inter di Mourinho fino alle leggende dell'atletica leggera come Jesse Owens, Usain Bolt, Tommie Smith, Carl Lewis e Ben Johnson. In programma anche sei mostre, una delle quali celebrerà il cinquecentenario dalla morte di Leonardo Da Vinci, otto meeting e un workshop in cui si parlerà di Milano-Cortina 2026. Tra gli ospiti annunciati, campioni e campionesse del calibro di Francesca Piccinini, Niccolò Campriani, Sara Simeoni, Antonio Rossi. Verrà conferita la Guirlande d'Honneur alla Memoria a **Gianni Brera** (foto, ndr), Fausto Coppi ed Edoardo Mangiarotti. A ritirare i premi saranno invitati i figli dei tre fuoriclasse, ognuno nella propria categoria: Franco, Faustino e Carola. Per ulteriori informazioni, collegatevi al sito **ficts federation.it**.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

■ QUI MILAN

La sensazione è che il Milan possa dare molto, ma molto di più: sotto l'aspetto fisico e mentale, infatti, Pioli si aspetta un passo in avanti. Archiviato il pareggio contro il Lecce, il tecnico rossonero sta studiando le alternative. Tra queste, l'esclusione di Suso: con la conferma del 4-3-3, l'opzione sarebbe Ante Rebic. Con Suso in panchina, per la gara contro la Roma, il Milan potrebbe addirittura giocare con il 4-3-1-2 con Calhanoglu dietro Piatek e Leao. **MM**

■ QUI INTER

In mezzo ai tanti impegni sportivi in calendario prima della prossima sosta per le Nazionali, l'Inter dovrà affrontare anche un'assemblea dei soci, lunedì 28 ottobre, in cui verrà approvato il bilancio già passato attraverso la votazione positiva del Consiglio d'amministrazione. La società ha registrato il fatturato record di 415 milioni di euro con una crescita nell'ultimo anno del 20% e spera, con la seconda stagione consecutiva in Champions, di migliorare ulteriormente il risultato. **MT**

■ QUI OLIMPIA

Domani sera luci accese al Forum di Assago per l'arrivo del Fenerbahçe. Dopo due sconfitte e una vittoria (record opposto a quello dell'Olimpia), la squadra di Obradovic fa capolino in Lombardia per un match di altissimo livello. Messina ritrova anche in Europa il suo centro di riferimento, quell'Arturas Gudaitis che tanto è mancato ai biancorossi negli ultimi mesi. Olimpia a caccia di uno scalp che la manterrebbe nella parte alta della classifica. **MB**

■ QUI URANIA

Si avvicina il quarto turno di campionato e l'Urania di coach Villa è ancora a caccia del primo successo casalingo, dopo i brutti stop interni patiti contro San Severo e Udine. Sabato prossimo all'Allianz Cloud arriva Ferrara, squadra in crescita che nell'ultima giornata ha battuto Mantova in casa con 25 punti di uno scatenato Panni. Sarà lui uno degli spauracchi maggiori per la difesa dei Wildcast, chiamati a una gara gagliarda davanti al proprio pubblico. **MB**



Piero Cressoni

Continua l'espansione di Wakeup Cosmetics, brand specializzato in make-up e skincare che nemmeno un anno fa aveva aperto il suo flagship store in corso Buenos Aires. Ora il progetto si fa ancora più ambizioso: domani, infatti, in via Torino 19 si aprirà un nuovo punto vendita, destinato a diventare presto la "casa dell'estetica" in città.

Il concept. Una spirale che rappresenta il movimento incessante della vita e un sole che splende irradiando bellezza, un logo disegnato dall'artista Jamal che comunica positività e rappresenta l'idea di evoluzione naturale: sono gli elementi che caratterizzano lo spazio multipiano in un palazzo storico del centro, ristrutturato per esaltarne l'architettura. La filosofia, che omaggia la bellezza delle donne senza imporre look standardizzati, stimola la creatività attraverso una gamma infinita di prodotti e promuove una visione del make-up ispirata all'arte: un caleidoscopio di personalizzazioni e colori affinché ogni donna possa esprimere la propria bellezza e sentirsi un capolavoro. L'idea di bellezza promossa da Wakeup Cosmetics Milano e il concept del nuovo store ruotano intorno alle esigenze delle clienti con una gamma di 400 referenze in continua evoluzione.

L'espansione. «Lo sviluppo commerciale va di pari passo con la creazione di nuovi prodotti - fa sapere l'azienda -; ad ogni progetto di punto vendita, a partire dal primo store milanese di corso Buenos Aires, 16, corrisponde un ampliamento delle proposte, per far brillare

Aprire il palazzo dell'estetica

Wakeup Cosmetics inaugura domani, in via Torino, un polo dedicato a make-up e skincare



occhi, viso, labbra e unghie di luce sempre nuova». E ancora: «L'alto tasso di innovazione, quindi, coinvolge le donne ma anche le diverse realtà del business, che in Wakeup Cosmetics Milano possono trovare un

partner con cui condividere la forza della creatività, dell'immagine e dei contenuti. I nuovi interlocutori commerciali potranno conoscere meglio il brand nelle aree dedicate allo showroom e all'accoglienza».

Le dieci vetrine del nuovo store di via Torino saranno studiate appositamente per affascinare il pubblico femminile, invogliato a concedersi una vera e propria "beauty experience".

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Armani prepara la prima sfilata Pre-Fall

Appuntamento in passerella il 14 novembre



Prima sfilata della collezione *Pre-Fall* per Giorgio Armani, che ha scelto la sua Milano per una giornata, il prossimo 14 novembre, in cui la passerella della pre-collezione per l'autunno inverno 2020-21 sarà il culmine di una serie di appuntamenti. Nella stessa giornata, infatti, sarà presentata la prima collezione di alta gioielleria Giorgio Armani presso l'Armani Hotel di via Manzoni 31, che segue la prima collezione di gioielli della linea Privé che ha debuttato a Parigi a inizio anno. Poco prima della sfilata, all'Armani/Silos, è stato organizzato un cocktail per festeggiare il nuovo allestimento della collezione permanente e la prima mostra di accessori Giorgio Armani, che verrà allestita negli spazi al pianterreno che solitamente ospitano esposizioni temporanee. Come per la grande sfilata organizzata nel 2015 alla vigilia di Expo e per l'apertura del Silos, basterà attraversare la strada per accedere all'Armani teatro e alla sfilata, cui farà seguito una cena placé a cura dell'Emporio Armani Ristorante. **PC**

© RIPRODUZIONE RISERVATA

XVI Sagra del Miele e dei suoi derivati

CHÂTILLON • Valle d'Aosta

Tre giorni di iniziative
25.26.27 Ottobre 2019

Premiazione XXV Concorso
Miele della Valle d'Aosta e degustazione dei mieli premiati

Château miel

Sabato 26 Ottobre 2019

Per vivere un'esperienza unica nella suggestiva cornice del Castello Gamba abbinando cultura ed enogastronomia

AL CASTELLO GAMBA Dalle 17.00
Show cooking - Visite guidate - Degustazioni

I proventi saranno devoluti alla Scuola di musica del Corps Philharmonique de Châtillon, per l'acquisto di uno strumento (offerta minima 15 € comprendente visita e degustazione)

Prenotazioni obbligatorie al numero 339.4699763 si organizzeranno gruppi di 30 persone, dalle 17.00 alle 19.00

Per il programma consulta: www.comune.chatillon.ao.it | www.lovevda.it | www.regione.vda.it/agricoltura

Non solo barba: tutte le maison propongono prodotti ad hoc per lui. Scopriamo quali sono i più gettonati per mantenersi belli ogni giorno

Daniela Uva

Prodotti essenziali, mirati e accurati. Sono quelli ritenuti fondamentali per la beauty routine al maschile. Diventata sempre più importante e non solo quando si tratta di curare la barba. Perché avere un viso giovane, fresco, curato e luminoso è diventato essenziale anche per lui, al punto che oggi tutte le maison del settore propongono skincare su misura per gli uomini. Anche la beauty routine maschile, proprio come quella femminile, ha bisogno di alcuni passaggi fondamentali. Il primo, naturalmente, è detergere.

Gli accorgimenti. Un errore che viene spesso commesso è quello di non lavare la barba con dei prodotti su misura. Invece occorre prestare molta attenzione a questo aspetto. Il consiglio è includere anche uno scrub almeno una volta alla settimana per eliminare le eventuali impurità e favorire il turnover cellulare. La pelle maschile è molto sensibile anche e soprattutto a causa dell'aggressione meccanica causata dalla rasatura. Per questo motivo è opportuno utilizzare scrub o peeling delicati e assolutamente non aggressivi.

La beauty routine al maschile è su misura

Il secondo passaggio impone di utilizzare una crema idratante. In commercio ce ne sono molte, adatte a risolvere ogni possibile problematica della pelle. Molti uomini tendono ad avere una cute piuttosto grassa, perciò è opportuno scegliere un prodotto che assicuri un'azione purificante e opacizzante. Dopo i 30 anni, inoltre, è necessario iniziare a introdurre in ogni beauty routine maschile un anti-age per mantenere la pelle giovane ed elastica.

Occhi in primo piano. Il terzo passaggio riguarda il contorno occhi: Il consiglio degli esperti è di puntare su un prodotto che contenga acido ialuronico per prevenire e curare ogni possibile inestetismo. Per combattere occhiaie e borse sotto gli occhi gli alleati perfetti sono i roll-on, che stimolano la micro circolazione



della zona perioculare. Infine, è necessario pensare alla barba. Per la rasatura il consiglio è di utilizzare prodotti in crema, perfetti anche per le pelli sensibili. Importante è anche la scelta del momento in cui radersi: meglio farlo dopo la doccia per evi-

tare possibili irritazioni. Il dopobarba, poi, è fondamentale: i prodotti senza alcool e con agenti lenitivi sono sicuramente da preferire, così come quelli senza profumazione. Per un viso perfetto tutto il giorno.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Anti-irritazioni

Safe Shaver schiuma da barba anti-irritazioni di Bionike ha una texture corposa e consente una rasatura rapida e scorrevole, riducendo il rischio di tagli e arrossamenti. Con ingredienti dalle proprietà idratanti e protettive, lascia la pelle piacevolmente liscia. Con profumo esente da allergeni. L'ideale è proseguire con il balsamo dopobarba lenitivo Safe Balm.

9,90 euro



Depilazione

La crema depilatoria uomo Linea Men di Strep è una formula appositamente studiata per rimuovere i peli maschili, normalmente più robusti e resistenti di quelli femminili. Ideale per gambe, petto, schiena e ascelle. Delicata sulla pelle e indolore: ricca di sostanze idratanti e lenitive, come il ginseng e la vitamina B5, lascia la pelle morbida e previene le irritazioni.

6,29 euro



72 ore al fresco

Bioetyc uomo presenta il nuovo deodorante per tutto il corpo che regala 72 ore di assoluta freschezza. La sua texture invisibile e leggera è delicata sulla pelle e non contiene alcol e coloranti. Disponibile in 3 varianti: Original (nota classica della linea), Fresh (note acquatiche e fresche) e Active (note legnose e ambrate), in un pratico formato da portare anche in palestra.

4,65 euro



Tecnologia T-Sonic

Luna mini 3 di Foreo è un massaggiatore per la pulizia del viso dotato di una tecnologia T-Sonic potenziata con 12 livelli di intensità di massaggio regolabili e una doppia superficie detergente per offrire una cura della pelle totalmente personalizzabile. Il nuovo design svedese presenta una testina più grande, dei punti di contatto più lunghi e morbidi, e la possibilità di connettere il dispositivo alla sua app.

159 euro

Agrumi e legno

Il nuovo Trussardi Uomo eau de parfum appartiene alla famiglia olfattiva fougère-legnosa. Nelle note di testa emerge la fresca eleganza di limone, bergamotto, galbano e noce moscata. Il cuore è caratterizzato dal mix tra salvia sclarea, geranio e foglie di violetta. L'apoteosi della forza arriva con le note di fondo: patchouli, accordo muschio e accordo pelle, akigalawood e legno di sandalo.

105 euro



il gigante

Gli Specialisti del Fresco

IRRIPETIBILE!

50 X 50



DETERSIVO
IN POLVERE
PER LAVATRICE
DIXAN
classico 40 misurini
€ 7,99
CON BLUCARD
SCONTO 50%

€ **3,99**

BIRRA PERONI
lattina da 2x33 cl
€ 1,76 al l € 2,67
CON BLUCARD
SCONTO 50%

€ **0,88**

al l € 1,33



1 litro

OLIO EXTRA VERGINE
DI OLIVA CLASSICO
SAGRA
1 litro
€ 5,99
CON BLUCARD
SCONTO 50%

€ **2,99**

TONNO RIO MARE
PESCATO A CANNA
confezione da 12x80 g
€ 18,50
al kg € 19,27
CON BLUCARD
SCONTO 50%

€ **9,25**

al kg € 9,64



MORTADELLA
BOLOGNA IGP
LA FELINESE
100 g

€ 2,18 al kg € 21,80
CON BLUCARD
SCONTO 50%

€ **1,09**

al kg € 10,90



50 PRODOTTI AL 50%

FINO AL 6 NOVEMBRE

www.ilgigante.net

10 KM DA MILANO

Visite da brivido al Castello di Trezzo

Al maniero visconteo le iniziative per Halloween



Francesca Grasso

Un programma ricchissimo per il *Magic Halloween* al Castello di Trezzo Sull'Adda: viste le richieste degli ultimi anni, saranno tanti gli eventi e per tutte le età. Si inizia dopodomani, sabato 26 ottobre, con il pentolone di *Strega Strampalata* e Bolle di sapone e la caccia al tesoro per ritrovare il libro perduto di Mago Merlino nel Castello completamente addobbato e arricchito da effetti e atmosfere da brivido. Sempre il 26, dalle **10.00** alle **22.00**, si terranno le visite notturne del Castello completamente illuminato da candele e reso più suggestivo dalla scenografia a tema Halloween. Domenica 27 ottobre sarà il turno della scuola di stregoneria con lo spettacolo di Magia e Pozioni: in uno spazio coperto uno spettacolo di magia in tema Halloween, laboratori e prove da superare. Giovedì 31 ottobre, dalle **20.00** alle **00.45**, si terrà *Il castello della paura*, dove ci si adatterà nel buio nella foresta, tramite un passaggio segreto si verrà condotti nelle viscere della roccia, proprio nelle sale della tortura del Castello Visconteo. L'evento si concluderà in cima alla torre. Info su prolocotrezzo.com.

©RIPRODUZIONE RISERVATA

Da domani a Cremona la *Festa del Salame* tra convegni, premi e seminari. Terza edizione per la kermesse, che prevede anche un omaggio speciale



Cerca la video intervista sul canale **Mi-Tomorrow**



Insaccati di gioia

Mattia Todisco

Alla terza edizione è giusto parlare di un successo consolidato. Soprattutto se alla *Festa del Salame*, anche quest'anno, sono attese aziende da ogni parte d'Italia e del mondo. Si parte domani, si finisce domenica 27. Tre giorni con il grande obiettivo di far conoscere Cremona come capitale alimentare, particolarmente per quello che sarà il protagonista della festa, il salame, con tutte le tipologie esposte a raccontare la storia dei tantissimi territori presenti. Un'esperienza sensoriale e culturale, perché come racconta Fabio Tambani (Presidente del Consorzio di Tutela del Salame Cremona IGP) «il salame è l'insaccato che più di ogni altro prevede l'intervento dell'uomo».

In gara. Lo scorso anno, per far conoscere la manifestazione, gli organizzatori della SGP Events pensarono bene di lanciare un salame nella mesosfera legato a un tagliere di legno, video di enorme successo sul web. Quest'anno non ne vedremo altri, ma nel corso delle tre giornate ci sarà comunque modo di partecipare a tanti diversi

eventi, dai convegni alle presentazioni, dai seminari alle premiazioni. Prendendo spunto dal gergo sportivo, verranno assegnati riconoscimenti sia per il campionato italiano del salame che per la Champions League degli agriturismi lombardi, con otto aziende a battere tra di loro per conquistare i giudici su quattro aspetti: la vista, il profumo, la consistenza e il sapore. Otto agriturismi si sfideranno, uno contro l'altro, mettendo in gioco la qualità e il gusto dei loro prodotti: la Casina Caremma di Besate, la Pecora nera di Morbegno. La Torre di Ripalta Cremasca, la Balocchetta di Brignano Gera d'Adda, la Cella di Montalto di Montalto Pavese, la Corte Valle San Martino, di Valle San Martino, la Quintalini di Anzano del Parco e Le Garzide di Crema. Un riconoscimento speciale verrà conferito a Giordano Bruno Guerri, che sarà a Cremona per ricevere il titolo di Ambasciatore del Salame. Lo scorso anno la stessa nomina toccò a Giuseppe Cruciani.

Quanti eventi. La *Festa del Salame* sarà anche un evento per grandi nomi, a partire da quello di Gianni Brera. Unanimemente conosciuto per le prodezze

penna alla mano in ambito calcistico, è stato anche un amante del mondo enogastronomico ed è proprio la sua conoscenza di questo settore che verrà raccontata grazie all'aiuto del giornalista Gigi Garanzini. Il tutto a cent'anni dalla nascita di Brera. Ad arricchire la festa, una serie di laboratori dedicati ai bambini e di tour culturali alla scoperta della città e dei suoi capolavori. «Questa festa rappresenta un evento culturale a tutti gli effetti, perché permette ai visitatori - dice ancora Tambani - di conoscere questo salume pregiato in ogni fase della lavorazione. Nella tre giorni della festa sarà possibile apprendere anche la storia del salame, che parte dal Medioevo giungendo fino alle moderne cascine della Pianura Padana. La provincia di Cremona è la quarta in Italia e la terza in Lombardia per numero di prodotti ad Indicazione Geografica e tra questi il grande protagonista è ovviamente il salame. Cremona ha quindi il titolo per essere la capitale del salame IGP, perché porta con sé la cultura, le tradizioni, la storia, l'esperienza artigianale e lavorativa di un territorio». Per info festadelsalamecremona.it.

©RIPRODUZIONE RISERVATA





wellcare.it

INFORMAZIONE PUBBLICITARIA

SPECIALE INTESTINO PIGRO

Il buono della frutta per il bene dell'intestino.

In Farmacia c'è **Magrilax**, **Cubogel**® e **Vasetto**.

La stitichezza è un problema diffuso che, secondo alcune stime, riguarda oltre 10 milioni di italiani.

Nella maggior parte dei casi, le cause sono da ricercare nelle "cattive abitudini" del moderno stile di vita. In primis una dieta povera di fibre, per via dello scarso consumo di frutta, verdura e cereali, a vantaggio di cibi pre-trattati, grassi e poco salutari.

Se a questo aggiungiamo i ritmi frenetici a cui siamo sottoposti ogni giorno, l'assunzione di alcuni farmaci, lo stress e, spesso, la troppa sedentarietà, ecco che l'intestino tende a "impigrirsi".

La prima regola è adottare un'alimentazione corretta e uno stile di vita sano.



All'occorrenza, quando serve ritrovare la fisiologica regolarità possiamo farci aiutare da **Magrilax**, confettura di frutta con principi vegetali in **cubogel**® e in **vasetto**.

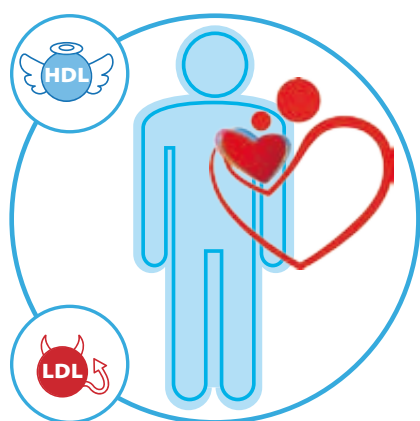
Attraverso la confettura contenuta negli innovativi **cubogel**® masticabili e nel **vasetto** con dosatore, **Magrilax** veicola con la frutta una preziosa sinergia di estratti. In particolare, **Cassia**, **Frangula**, **Prugna**, **Fico d'India** e **Aloe Vera** contribuiscono alla regolazione del transito intestinale, il **Tamarindo** a normalizzare volume e consistenza delle feci.

Magrilax è disponibile in Farmacia, in confezione da 12 **cubogel**® e in **vasetto** da 230 g, al buon gusto di **Prugna**. Anche nella versione **Fruvislax Junior**, i **cubogel**® per la regolarità intestinale dei piccoli.

MAGRILAX
DA OGGI È ANCHE
IN COMPRESSE
DEGLUTIBILI



AMA il tuo CUORE



AMA la tua linea.



Kilocal Colesterolo apporta **Monacolina K** che aiuta a mantenere livelli normali di colesterolo nel sangue e **Coleus Forskolii** utile per l'equilibrio del peso corporeo. Il **Fieno Greco** favorisce il metabolismo dei trigliceridi, la **Berberis Aristata** la funzionalità dell'apparato cardiovascolare, il **Gelso Bianco** la regolarità della pressione arteriosa. L'**Olio** contribuisce al metabolismo di carboidrati e lipidi, la **Lespedeza** al drenaggio dei liquidi e alla depurazione dell'organismo, il **Cromo** al mantenimento di livelli normali di glucosio nel sangue.

Kilocal COLESTEROLO. Più sani, più in forma.



Da
POOL PHARMA
IN FARMACIA

www.poolpharma.it
www.kilocalprogram.it
www.mgkvis.it

Il prodotto non sostituisce una dieta variata ed equilibrata e uno stile di vita sano.
Leggere le avvertenze sulla confezione.

SPECIALE STIPSI?

Sveglia l'intestino combatti la stitichezza

Oggi in farmacia
c'è **Dimalosio Complex**
il regolatore dell'intestino.

Quando l'intestino si "addormenta" e perde la sua regolare puntualità è possibile andare incontro ad episodi di stitichezza che possono causare cattiva digestione, senso di gonfiore con tensione addominale e alitosi.

Secondo le recenti linee guida il problema può essere affrontato con una dieta ricca di fibre indispensabili per ritrovare e mantenere la corretta motilità intestinale.

Seguendo queste direttive è stato formulato **Dimalosio Complex**, un preparato a base di Psillio e Glucomannano, fibre naturali, arricchito con Lattulosio ed estratti vegetali, componenti attivi che agiscono in sinergia per "risvegliare" la corretta motilità intestinale senza irritare.

Dimalosio Complex sveglia l'intestino pigro, usato con regolarità svolge un'azione come regolatore intestinale, favorisce la crescita della flora batterica ed aiuta a combattere quel fastidioso gonfiore addominale facilitando una normale evacuazione.

Dimalosio Complex lo trovate in Farmacia, disponibile in confezione da 20 bustine al gradevole gusto pesca.

Da **ALCKAMED** In Farmacia



Exit Poll

Il sondaggio di Mi-Tomorrow 

«Soppressioni ridotte e puntualità oltre l'80%». Ad affermarlo è Marco Piuri, amministratore delegato di Trenord. Pensate che il servizio ferroviario regionale sia veramente migliorato?



Sostanzialmente sì

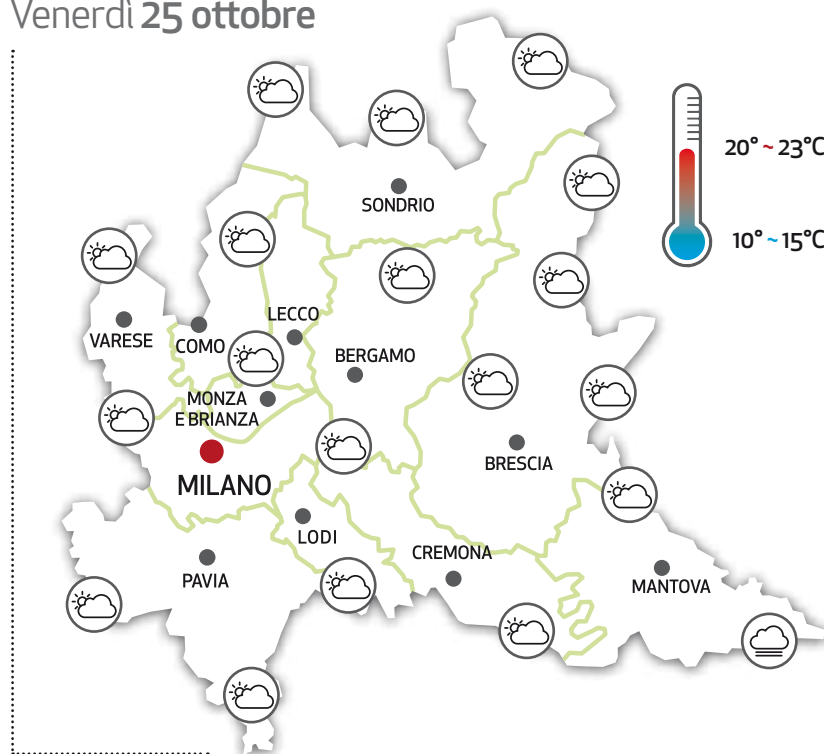


Assolutamente no

» Aggiornato a mercoledì 23 ottobre alle 19.00

Il tempo di domani

Venerdì 25 ottobre



Direttore responsabile
Christian Pradelli
c.pradelli@mitomorrow.it

Condirettore
Piermaurizio Di Rienzo
redazione@mitomorrow.it

Progetto grafico
Penna G&C S.a.s.
Via Donatori di Sangue, 9
23885 Calco (Lc)

Tipografia
Centro Stampa Quotidiani S.p.A.
Via dell'Industria, 52
25030 Erbusco (Bs)

Per la tua pubblicità



O.P.Q. S.R.L.
Via G.B. Pirelli 30, 20124 Milano
Tel. 02.66.99.25.11 • Fax 02.66.99.25.30
info@opq.it • www.opq.it

Per la pubblicità legale, immobiliare e ricerca del personale
Il Sole 24ORE S.p.A. 24ORE System
Via Monte Rosa 91, 20149 Milano
Tel. 02.30.22.1
legale@ilsole24ore.com

Testata di proprietà di
PRADIVIO Editrice S.r.l.
Piazza San Fedele 2, 20121 Milano

Presidente
Maurizio E. Di Rienzo
Amministratore Delegato
Piermaurizio Di Rienzo

Autorizzazione del Tribunale di Milano
n. 257 del 22.07.2014. Iscrizione al ROC
Registro degli Operatori della Comunicazione
n. 24876 del 16.09.2014

© Copyright Pradivio Editrice S.r.l.
Tutti i diritti sono riservati. Nessuna parte di questo quotidiano può essere riprodotta con mezzi grafici, meccanici, elettronici o digitali. Ogni violazione sarà perseguita a norma di legge.

Gli astri di Ofiuco

Di che segno sei? Finora tutti eravamo sicuri della risposta, ma non consideravamo Ofiuco, a lungo l'unica costellazione zodiacale esclusa dall'astrologia. Si tratta di un segno d'aria di genere maschile che rappresenta un uomo barbuto con in mano un grosso serpente. E che stravolge le date di tutto lo zodiaco.



ARIETE

19 aprile » 13 maggio

Se state subendo una separazione o state pensando di farlo, la cosa migliore è rivolgersi a un buon avvocato.



LEONE

11 agosto » 16 settembre

Qualcuno potrebbe muovervi guerra e vi sembrerà di dover soccombere: la fragilità vi gioca brutti scherzi.



OFIUCO

30 novembre » 17 dicembre

Programmate di più le vostre attività. Siate anche pronti ai contrattempi che Giove contro può causare.



PESCI

12 marzo » 18 aprile

La fretta è una cattiva consigliera. Sedetevi a tavolino per decidere il da farsi su una questione importante.



TORO

14 maggio » 21 giugno

Benissimo svaghi e divertimenti: socializzate, ma non prendete decisioni importanti riguardo ai soldi.



VERGINE

17 settembre » 30 ottobre

Riflettete prima di parlare e attenti all'impulsività, soprattutto in amore: potreste pentirvene amaramente.



SAGITTARIO

18 dicembre » 20 gennaio

Marte potrà creare nervosismo, tensioni o frustrazioni nella vita a due. I contatti con gli altri saranno intensi.



GEMELLI

22 giugno » 20 luglio

Frequentate ambienti diversi dai vostri abituali; ci si fossilizza con le solite persone e sembra che il mondo finisca.



BILANCIA

1° novembre » 23 novembre

Se vi sentite in colpa per qualcosa è ora che prendiate in considerazione la necessità di cambiare qualcosa.



CAPRICORNO

21 gennaio » 16 febbraio

L'unica certezza che avrete al lavoro è il peggioramento temporaneo dei rapporti con colleghi, soci o collaboratori.



CANCRO

21 luglio » 10 agosto

Meglio essere pronti a far pulizie nel proprio cuore sgombrandolo dalle macerie e dai ricordi opachi.



SCORPIONE

24 novembre » 29 novembre

Qualunque cosa facciate, non importa quale, cercate di farla al meglio: una proposta vi troverà impreparati.



ACQUARIO

17 febbraio » 11 marzo

Rispondete prontamente a telefono: domani potrebbe arrivarvi una notizia molto importante.

Domani sarai come...



Piazza Gae Aulenti

★★★★★



Duomo

★★★★★



San Siro

★★★★



Tram storico

★★★



Traffico in tangenziale

★



IMMAGINAZIONE
VENTIDICIANNOVE

Forum e Workshop con esperti della comunicazione digitale,
Masterclass con professionisti,
one to one con **Instagrammer**
e **Youtuber** e **Aree esperienziali**.

UN EVENTO APERTO A TUTTI.

Studenti, appassionati, comunicatori,
professionisti e curiosi.

**IMMAGINA CHE PECCATO
NON ESSERCI.**

**ESSERE PROTAGONISTI
NEL MONDO DELL'IMMAGINE,
OGGI E DOMANI.**

MILANO - TORNERIA TORTONA - 25, 26 OTTOBRE 2019

**ISCRIVITI!!
L'INGRESSO
È GRATUITO**

Per iscrizione e programma completo vai immaginazioneofficial.it

Partner dell'evento

Powered by Nital S.p.A.



ARRI



AUTOMOTO.IT

cewe

dji



fowa

Lexar



MANCO

Meural powered by NETGEAR

MOTO.IT

msi

Nikon

Polaroid
ORIGINALS

RØDE
MICROPHONES

SONOS

Sprea
EDITORI

TRAIPLER.COM